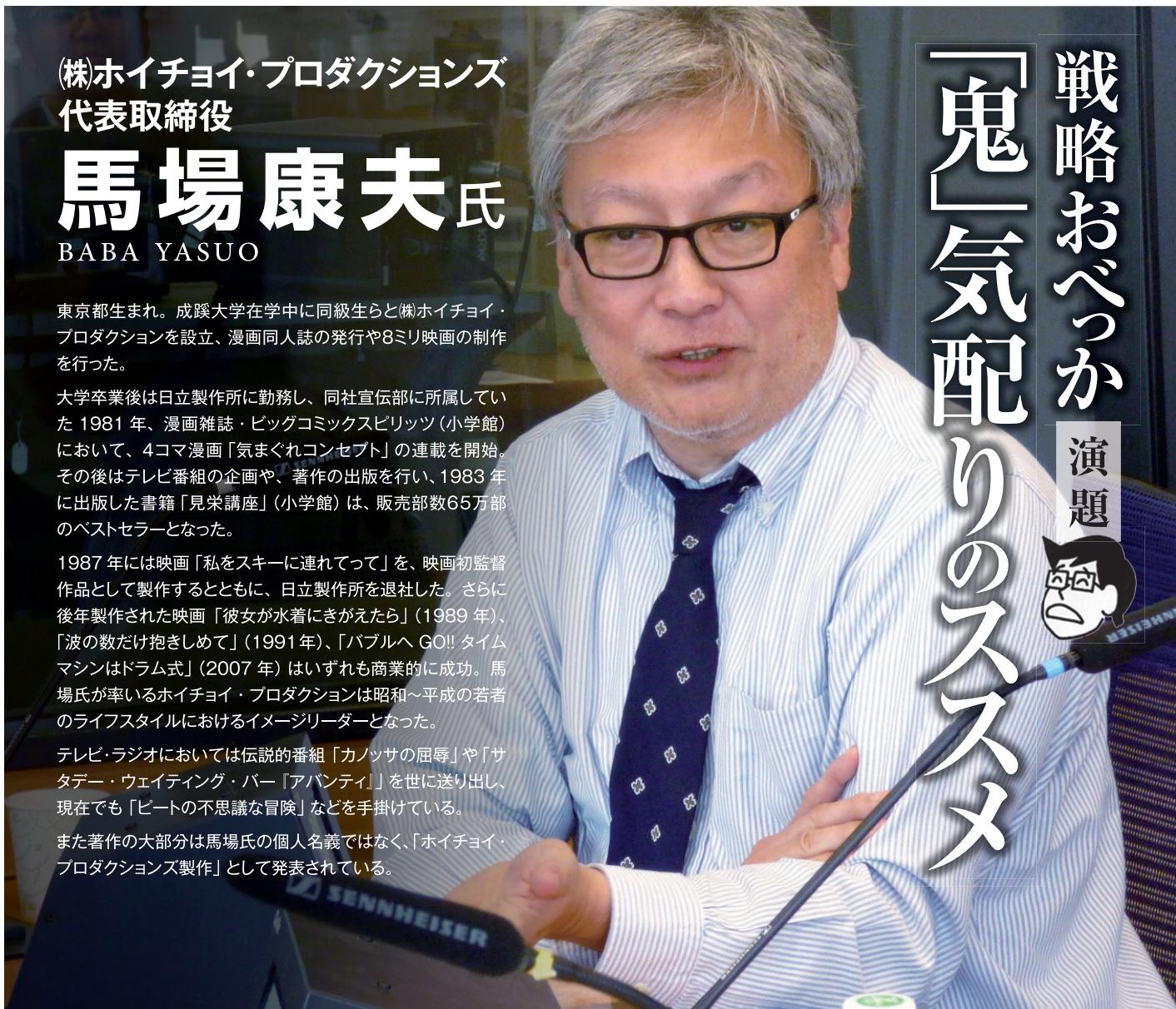


栃木県広告業協会25周年事業

令和元年度 研修会開催のご案内



(株)ホイチョイ・プロダクションズ
代表取締役

馬場 康夫 氏
BABA YASUO

東京都生まれ。成蹊大学在学中に同級生らと(株)ホイチョイ・プロダクションを設立、漫画同人誌の発行や8ミリ映画の制作を行った。

大学卒業後は日立製作所に勤務し、同社宣伝部に所属していた1981年、漫画雑誌・ビッグコミックスピリッツ(小学館)において、4コマ漫画「気まぐれコンセプト」の連載を開始。その後はテレビ番組の企画や、著作の出版を行い、1983年に出版した書籍「見栄講座」(小学館)は、販売部数65万部のベストセラーとなった。

1987年には映画「私をスキーに連れてって」を、映画初監督作品として製作するとともに、日立製作所を退社した。さらに後年製作された映画「彼女が水着にきがえたら」(1989年)、「波の数だけ抱きしめて」(1991年)、「バブルへ GO!! タイムマシンはドラム式」(2007年)はいずれも商業的に成功。馬場氏が率いるホイチョイ・プロダクションは昭和~平成の若者のライフスタイルにおけるイメージリーダーとなった。

テレビ・ラジオにおいては伝説的番組「カノッサの屈辱」や「サタデー・ウェイティング・バー『アバンティ』」を世に送り出し、現在でも「ピートの不思議な冒険」などを手掛けている。

また著作の大部分は馬場氏の個人名義ではなく、「ホイチョイ・プロダクションズ製作」として発表されている。

日 時

令和2年2月20日(木) 講演 14:30~16:00
受付 14:00~

会 場

栃木県総合文化センター 特別会議室

定 員

200名 先着順、申込み制

※当会員以外にもお取引様などで興味のある方はご紹介の上、ご入場いただけます。
※参加者多数の場合、定員になり次第締め切ります。

会 費 無料

お申込み

令和2年1月31日(金)

※別紙の申込み書にご記入の上、FAXにて
ご返信ください。